3.a) Modulübersicht – BA Kirchenmusik B – Popularmusik Profil *(NEU – vorauss. ab WS 2018/19)*

Stand 10.03.2018

CP – Summe:

1.Jahr + 2.Jahr

Pflichtbereich

Modul 3-A-1
Instrumentale Fächer

	SWS / CP
Instr. HF*	4 / 25
Lit.Liedbegl.	3 / 14
Instr. NF*	2 / 6
Orgel	4 / 16
Bandpraxis/ Bandltg.	4 / 6
Percussion/ Groove	4 / 6
(Summe)	**20 / 71**

*wenn Piano HF, dann Git. NF bzw. umgekehrt

Modul 3-B-1
Kantorale Fächer

	SWS / CP
Chorltg	3 / 7,5
CPÜ	8 / 4
Chor	6,75 / 3,5
Gesang	3 / 5
Sprechen	1 / 1
Stimmph./ Phonetik	1 / 0,5
	22,75 / 21,5

Modul 3-C-1
Musiktheorie u. weitere musikprakt. Fächer*

	SWS / CP
Musiktheorie	6 / 8
Arrangement	4 / 5
Gehörbildung	3 / 1,5
	13/ 14,5

Hier angerechnet: 6,5 / 7,5

®Belegung in Modul 3-C-1 oder 2-C-2, je nach Angebot

Modul 3-D-1
Kirchliche und wissenschaftl. Fächer®

	SWS / CP
MuGe/KiMuGe	6 / 4
Theol.Grundlg .	6 / 3
Liturgik	4 / 2
Hymnologie	4 / 2
	[20 / 11]

Hier angerechnet: 10 / 5,5

®Belegung in Modul 3-D-1 oder 3-D-2, je nach Angebot

Modul 3-E-1
Ergänzungsfächer®

	SWS / CP
Exkursion	2 / 1,5
Orgelkunde	1 / 1
Lit.Singen	1 / 1
Gemeindesing.	1,5 / 1
Musikvermittlung	1 / 1
Grundlagen der Jazz/Popmusik	2 / 1
Tontechnik / Neue Medien	4 / 9
Projekt	n / 6
[mind.	**12,5+n / 21,5**]

Hier angerechnet: 6 / 10,5

®Belegung in Modul 3-E-1 oder 3-E-2, je nach Angebot

3.Jahr + 4. Jahr

Pflichtbereich

Modul 3-A-2
Instrumentale Fächer

	SWS / CP
Instr. HF*	4 / 30,5
Lit.Liedbegl.	3 / 14
Instr. NF*	2,25 / 9
Orgel	1 / 6
Bandpraxis/ Bandltg.	6 / 8
Percussion/ Groove	3 / 3
(Summe)	**19,25/70**

*wenn Piano HF, dann Git. NF bzw. umgekehrt

Modul 3-B-2
Kantorale Fächer

	SWS / CP
Chorltg	3 / 9
CPÜ	6 / 3
Chor	5,5 / 2
Mus.Arb. mit Ki/Ju	3,5/ 4
	17 / 18

Modul 3-C-2
Musiktheorie u. weitere musikprakt. Fächer*

	SWS / CP
Musiktheorie	6 / 8
Arrangement	4 / 5
Gehörbildung	3 / 1,5
	13 / 14,5

Hier angerechnet: 6,5 / 7

®Belegung in Modul 3-C-1 oder 2-C-2, je nach Angebot

Modul 3-D-2
Kirchliche und wissenschaftl. Fächer

	SWS / CP
MuGe/KiMuGe	6 / 4
Theol.Grundlg .	6 / 3
Hymnologie	4 / 2
Liturgik	4 / 2
	[20 / 11]

Hier angerechnet: 10 / 5,5

® Belegung in Modul 3-D-1 oder 3-D-2, je nach Angebot

Modul 3-E-2
Ergänzungsfächer®

	SWS / CP
Exkursion	2 / 1,5
Orgelkunde	1 / 1
Lit.Singen	1 / 1
Gemeindesing.	1,5 / 1
Musikvermittlung	1 / 1
Grundlagen der Jazz/Popmusik	2 / 1
Tontechnik / Neue Medien	4 / 9
Projekt	n / 6
[mind.	**12,5+n / 21,5**]

Hier angerechnet: 6,5/11

®Belegung in Modul 3-E-1 oder 3-E-2, je nach Angebot

Modul 3-G-2 BA-Arbeit

6 CP

Wahlbereich Modul 3-W-1
weitere Ergänzungs- und Wahlfächer

aus dem gesamten Lehrangebot zu wählen:
6 CP

[davon 4 CP im 1./2. Jahr angerechnet sowie 2 CP im 3./4. Jahr]

*(darunter bis zu **4 CP** an externen Hochschulen möglich)*

mind. 65,25 SWS / 120 CP

mind. 59,25 SWS / 120 C

Gesamt: mind. 124,5 SWS / 24